

La collection **Mia Cara Vintage** est entièrement réalisée à **Lyon**, dans mon atelier, quai de Saône. Elle est librement inspirée pour les femmes qui apprécient la facture et le charme des bijoux anciens propulsés dans le XXI^e s. par des compositions audacieuses.

Chiner | Recycler | [Re]créer

Trois passions réunies dans la réalisation de cette collection de **bijoux singuliers**.

Plaisir de **dénicher l'objet inspirant au passé inconnu...**

De ces **merveilles vintage** délaissées, nettoyées, démontées puis [ré]assemblées, naît **une alchimie poétique** transformant l'objet en **bijou à histoires**.

Les lignes sont soigneusement choisies : tantôt épurées, tantôt baroques, un brin rétro, toujours avec **supplément d'âme**.

Un bijou à histoire[s]

Il n'y en a qu'un, empreint de ses fragments d'histoires passées.

Sa patine vous intrigue, ses secrets vous font du charme... Il vous appelle...

Une **relation sentimentale** se crée entre vous et lui... Serez-vous celle qui écrira sa nouvelle histoire ?

Il n'y en a qu'un. Lequel sera le vôtre ?

[Re]valoriser l'existant | Slow design

Mia Cara Vintage crée des bijoux dans l'esprit du **slow design**, en prenant le temps de composer chaque pièce à partir d'éléments chinés (*) ; **[re]valoriser l'existant** et lui insuffler une nouvelle vie.

Cette démarche inscrit la marque dans l'**économie circulaire** et le **développement durable**.

() Matières parfois patinées par le temps et pouvant présenter des imperfections du fait de leur vie antérieure. C'est ce qui fait leur charme. Les matériaux ne peuvent donc pas être garantis.*